

## kontakt

phone: 0931 35 810 188  
mail: post@wunschlos-gluecklich.net  
www.wunschlos-gluecklich.net

## programm

im wunschlos glücklich café

# MÄRZ

vergiss nicht den boden auch von unten zu wecken. noch ist zeit, das licht nicht hoch genug. die geräusche werden laute, als ein vogel über das verschlossene feld fliegt und daran erinnert – alles bewegt und verändert.

SONNTAG

05.

Jazzfrühstück

### Jazzfrühstück

11 Uhr | Eintritt frei

Lasst die Seele baumeln, wir servieren euch das passende Frühstück zu sanften Jazz-Klängen. Denn wie jeden ersten Sonntag im Monat, swingt unsere WG-Bühne! Die Gedanken an Montag sind noch in weiter Ferne und alles was in diesem Moment zählt bist du und deine Liebsten! Bleibt wg!



### Masques

19 Uhr | Eintritt frei

Verträumt, intensiv und tiefsinnig treffen im Werk der Masques filigrane Kompositionen und atmosphärische Wucht gekonnt aufeinander – ohne dabei jemals ausufernd zu klingen oder akademisch zu wirken. Das neue Album erzählt lyrische Geschichten, eindringlich, ohne zu dröhnen, ein akustischer Denkanstoß. Wir denken an skurrile Märchenlandschaften, an murmelnde Brunnen und ächzende Wetterfahnen, an wispernde Bäume und raunende Gemäuer. Über dem melodiereichen Zusammenspiel von Klavier, Bass, Schlagzeug bewegt sich furios der Gesang. Eine Einladung zum lauschenden Innehalten.

DONNERSTAG

09.

Indie



MONTAG

13.

JazzJam

### Wunschlos jazzig

20 Uhr | Eintritt frei

Herz an, Instrumente schnappen und langsam aber wirklich den Winter verabschieden! Wir jammen gemeinsam auf unserer Bühne und lassen uns diesen Abend von einem guten Gefühl davon tragen!



DONNERSTAG

16.

WorldJazzPop

### Tabeah

19 Uhr | Eintritt frei

Es gibt Musik, die eigene Welten schafft. Die einen einhüllt in eine Klangdecke und mit auf die Reise nimmt. Tabeahs Musik tut das. Sphärische und orchestrale Gitarren- und Streicherklänge getrieben von der Rhythmusgruppe und eine Stimme, die klar darüberfliegt. Der Spannungsbogen wird bis an die Grenze gedehnt, so dass man am Ende der Reise das Gefühl hat, heil angekommen zu sein. Es sind kunstvolle Lieder, fast Pop, nicht so recht Post-Rock, viel Weltmusik mit klassischen Elementen und Melodien wie Filmmusiken. Oft erzählen sie von Menschen, die Tabeah irgendwann auf ihren Reisen durch Indien, Brasilien, Westbank oder an der Grenze zu Tibet gegenübermaßen. Deren Geschichten sind so berührend, dass Tabeah sie mit ihrer Musik weiter erzählen wollte. Wenn man sich auf diese besondere Musik einlässt, dann öffnet sie. Man ist gleichzeitig weit weg und sich selbst ganz nah.





## Sofie's Loft

19 Uhr | Eintritt frei

Feinster Deutsch-Pop mit Ohrwurm-potential: „Alles geht, weil Deine Welt sich dreht, alles fließt und nichts steht“ - mit dieser Botschaft starten Leadsängerin Felicitas Klein und Gitarristin Claudia Pörsch in neue Welten deutschsprachiger Popmusik. Mit geballter Bühnenpräsenz, treibenden Beats und delaylastigem Gitarrensound bewegen sich die Künstlerinnen aus Regensburger im Spannungsfeld zwischen Zeitgeist und Gefühlleben. Ihre Eigenkompositionen zeichnen Bilder der Liebe, der Freiheit und des Glücks, inspiriert von der immer wiederkehrenden Frage was im Leben wirklich zählt und bleibt.

DONNERSTAG

23.

DeutschPop

DONNERSTAG

30.

SingerSongwriter

## The Spleen Man

19 Uhr | Eintritt frei

The Spleen Man ist ein Singer/Songwriter aus Würzburg der live mit wechselnden Musikern auftritt. In der Musik finden sich Elemente des Indie-Folk, Baroque-Pop und der Lo-Fi-Psychedelic der Sixties wieder. The Spleen Man komponiert eingängige Melodien und findet dazu Liedzeilen, die bei aller Zartheit keine Härte scheuen.

DOPPELKONZERT

DONNERSTAG

30.

Postjazz

## Brian Palisander

19 Uhr | Eintritt frei

Bio-Gemüse aus dem Kongo, Eisblöcke aus der Russischen Tundra, Feinste Seife aus England, Altmittel aus der Sahara und ein Mondmann am Klavier. Sie kommen aus der Secret Base of Base Chilling of Life. Das sind BRIAN PALISANDER & THE MOTHERF\*\*\*ERS, welche mit ihrem Mix aus Vintage und modernen Sounds den Post Jazz begründen. Mit ihrer neuen EP „Second Course“ im Gepäck, nehmen sie den Zuhörer mit in ihre skurrile Welt.



GANZ  
VIEL  
TASSEN  
LIEBE

GLÜCK  
GEHT  
FREMD  
stullen & schön

